

## TAKO MITSU Franck Dadure & The Fakir Orchestra

SIG 11095

Parution : 18 novembre 2016 / Distribution Harmonia Mundi



Franck Dadure a esquissé avec brio un chemin singulier dans le monde du Jazz en le mariant avec finesse à l'électronique. De cette union est né un langage désinhibé, qui se joue des chapelles esthétiques. Compositeur musicien (saxophone, basse, contrebasse, clarinette Turque, claviers, guitares, instruments faits maison...) et producteur, Franck Dadure s'illustre sous divers pseudonymes autant dans l'électroacoustique expérimentale que dans un Jazz futuriste et créatif avec son groupe *The Fakir Orchestra*.

Pour élaborer son projet, Franck Dadure a réuni pour ce CD Dominique Grimaldi à la basse, Fabien Duscombs à la batterie, Frédéric Sachs à la guitare, Elliott Touzalin à la trompette et Daniel Zimmermann au trombone. Ensemble, ces musiciens ont donné naissance à un OMNI (objet musical non

identifié). Après un CD en 2012 avec le label Signature, *Mélodies Lunatiques\**, Franck Dadure mélange dans ce nouvel enregistrement différents univers artistiques, géographiques et thématiques pour réaliser une véritable passerelle entre les esthétiques musicales.

Avec des titres aussi insolites que *L'escalator qui pleure* ou *Coke au vin (pour 8 personnes)*, *Tako Mitsu* constitue un tour du monde musical qui débute au Japon, avec l'interprétation singulière d'une comptine traditionnelle, et qui va jusqu'au Bangladesh, en France et en Suède (Hommage à Esbjorn Svensson). Franck Dadure croise également les références musicales, littéraires et cinématographiques. L'ouvrage de Takiji Kobayashi, *Le Bateau Usine*, ou encore le film *Profession : reporter* de Michelangelo Antonioni procure ainsi à cet enregistrement un horizon artistique envoutant et inouï.

\*Franck Dadure, « *Mélodies Lunatiques* », Signature / Radio France – réf : SIG 11074 (2012)

Retrouvez les Éditions Radio France sur [editions.radiofrance.fr](http://editions.radiofrance.fr)

Suivez-nous aussi sur  et  : @EditionsRadioFrance

Responsable Presse : Emmanuelle Roig

01 56 40 15 45 / 06 01 32 90 71 [emmanuelle.roig@radiofrance.com](mailto:emmanuelle.roig@radiofrance.com)

Les Éditions Radio France accompagnent la stratégie des chaînes, des formations musicales et des différentes entités de Radio France. Elles publient chaque année environ 140 productions sous forme de livres, CD et DVD.

## TAKO MITSU

### Franck Dadure & The Fakir Orchestra SIG 11095

Franck Dadure brilliantly charts an untraveled road in the jazz world by marrying it with finesse to electronics. From this union is born a language freed of any inhibition, defying adherence to any aesthetic school. To illustrate his project Franck Dadure brings together the cream of the French scene (Dominique Grimaldi, Fabien Duscombs, Fred Sachs, Elliott Touzalin and Daniel Zimmermann) giving birth to UMO (an unidentified musical object).

Available: November 18, 2016

Distribution: Harmonia Mundi



Retrouvez les Éditions Radio France sur [editions.radiofrance.fr](http://editions.radiofrance.fr)

Suivez-nous aussi sur  et  : @EditionsRadioFrance

Responsable Presse : Emmanuelle Roig

01 56 40 15 45 / 06 01 32 90 71 [emmanuelle.roig@radiofrance.com](mailto:emmanuelle.roig@radiofrance.com)

Les Éditions Radio France accompagnent la stratégie des chaînes, des formations musicales et des différentes entités de Radio France. Elles publient chaque année environ 140 productions sous forme de livres, CD et DVD.